

FICHE PROJET CARDIE
Année scolaire 2021-2022

**Titre de l'action : La bibliothèque comme
centre d'apprentissages et de ressources**

Visuel :



Etablissement scolaire :

Commune : Saint-Laurent du Maroni

Adresse complète : Rue André Malraux – Lotissement les Ecoles – BP 84 – 97320 Saint-Laurent du Maroni

Tél : 05 94 34 33 55

Mél : ce.97303211@ac-guyane.fr

Site en ligne :

Directrice d'école : Mme LOUISY Corinne

Collège de rattachement : Collège ALBERT LONDRES

Cheffe d'établissement : Mme MAGNE Valérie

IEN : Mme ALEXANDRE Karine

Contact (porteur de projet) :

NOM et prénom : Mme CALIMIA JURIE Clarisse

Fonction : professeure des écoles

Mél : clarisse.jurie@ac-guyane.fr

Téléphone : 06 49 72 97 51

QUOI ?

Le projet en quelques mots...

Le présent projet expérimental s'articule autour de la bibliothèque scolaire de l'école Symphorien situé dans le quartier Baka Lycée de la commune de Saint-Laurent du Maroni à l'Ouest de la Guyane. Il consiste en l'amélioration et en l'élargissement de l'offre littéraire et éducative de la bibliothèque scolaire existante ; en la création d'une offre d'ateliers autour de la lecture, du langage oral et de la production d'écrit dirigés par les 4 membres engagés de l'équipe éducative; enfin en la création d'un fond de ressources imprimés et numériques spécifiquement mise en oeuvre pour l'équipe éducative de l'établissement.

Cette bibliothèque scolaire offrira aux élèves une collection attractive et adaptée composée d'ouvrages soigneusement choisies par l'équipe et classés en 8 thèmes pour cette année 2021/2022 : animaux, nature, humour, amitié, conte, histoire, vie quotidienne, famille. Le contenu littéraire et l'offre d'ateliers éducatifs s'adresse à tous les élèves soit aux 356 élèves scolarisés dans l'établissement du CP au CM2 dont les élèves aux besoins spécifiques des deux dispositifs suivants : ULIS 1 TFC (Troubles des Fonctions Cognitives) et ULIS 3 TFV (Troubles des Fonctions Visuelles) ; et aux élèves du dispositif UPE2A (Unités Pédagogiques pour Elèves Allophones).

Ce projet s'adresse aussi aux parents d'élèves qui seront sollicités pour la mise en oeuvre de la bibliothèque, pour les ateliers de lecture d'albums et de contes dans une démarche de co-éducation ainsi que pour la gestion de la celle-ci. Il est important de préciser que chaque acteur a un rôle actif à jouer pour la bonne gestion, organisation et réussite de ce projet qui a pour ambition de répondre de manière ludique aux enjeux éducatifs de notre académie.

La bibliothèque scolaire sera ouverte en continu pendant les périodes scolaires lors desquelles chaque classe et chaque unité spécialisée disposeront d'une plage horaire défini dans un planning. D'autre part et en dehors des temps scolaires, le projet propose l'accès à la bibliothèque et à ses différentes zones, l'accès aux séances de lecture offertes, aux ateliers de jeux de sons et de lecture, aux ateliers d'écriture, aux ateliers de lecture audio et aux projections de documentaires. Ces ateliers seront conçues comme de véritables séquences d'apprentissages et comprendront plusieurs séances. Ils seront entièrement organisés et dirigés par l'enseignant et pourront être co-dirigés avec un ou des parents d'élèves.

Les objectifs poursuivis :

Les objectifs généraux à l'échelle de l'Ecole Élémentaire Symphorien sont :

1. Encourager la lecture pour le plaisir dès le CP et quelque soit le niveau de lecture
2. Relever les niveaux d'alphabétisation et d'instruction
3. Mettre à disposition des élèves des livres et des ressources d'apprentissage

imprimés et numériques

4. Mettre à la disposition des élèves des personnels qualifiés qui les oriente et les aide dans leurs études
5. Fournir des ressources pédagogiques et didactiques imprimés ou numériques aux personnels de l'école
6. Promouvoir l'apprentissage informel en organisant des activités parascolaires : séances de jeux de sons et de lecture, séances de lecture offerte, ateliers d'écriture et projections de documentaires
7. Promouvoir l'échange de pratiques et la collaboration entre les collègues du Collège Albert Londres et les collègues de l'Ecole Elémentaire Symphorien pour favoriser la liaison des élèves du cycle 3

Cependant, ce projet est aussi un projet concerté qui a pour ambition de répondre par différents leviers à certains objectifs opérationnels définis dans les axes du projet académique de la Guyane 2018-2021 :

1. Axe 1 - Scolarisation :
 - a. objectif 3 : une école exigeante et bienveillante
 - b. objectif 4 : favoriser la persévérance scolaire
 - c. objectif 5 : développer un climat scolaire qui favorise les apprentissages
2. Axe 3 : Formation :
 - a. Objectif 2 : des formations pédagogiques innovantes
3. Axe 4 : Une académie performante
 - a. objectif 1 : fédérer la communauté éducative autour d'orientations stratégiques pour une démarche qualité

En bref, en quoi ce projet est innovant/expérimental pour vous ?

Nombreux sont les professeurs des écoles de L'Ecole Elémentaire Symphorien impliqués et participant à des actions éducatives et ludiques en dehors de leurs heures de travail. Nous participons en effet au dispositif « devoirs faits » et certains d'entre nous animent un atelier au sein du PRE (Projet de Réussite Educative). Nous avons mesuré l'importance d'offrir aux élèves un lieu de travail, de recherche et d'apprentissages en dehors des temps scolaires. Nous privilégions une « approche à l'échelle de toute l'école » : nous pensons en effet que la bibliothèque peut constituer le point de rencontre pour l'ensemble de la communauté

scolaire, les élèves, les enseignants, ainsi que pour les familles et les parties prenantes.

Cette nouvelle structure physique et intérieure à l'établissement permettra en effet la mise en place d'un environnement propice aux apprentissages. Elle offrira :

- Une zone d'échange et de recherche permettant aux élèves d'interagir, de devenir les acteurs de leurs apprentissages.
- Une zone d'apprentissage personnel invitant les élèves à travailler en autonomie, à leur rythme, selon leurs profils d'apprentissage grâce à un environnement ludique et diversifié. La création d'un portfolio individuel, mis à jour en fonction des visites et de la participation aux ateliers de l'élève, vient valider les compétences acquises. Deux ordinateurs de bureau seront mis à disposition des élèves souhaitant approfondir les recherches de manière numérique.
- Une zone de présentation valorisant le travail réalisé lors des différents ateliers.
- Une zone guide permettant à l'enseignant de s'engager dans les différents ateliers. Cette zone permet la découverte des notions, de développer des stratégies, d'approfondir, de valider les acquis.
- Une zone d'espace libre et de mouvement permettant de se détendre et d'apprendre avec une autre posture.
- Enfin une zone sera consacrée aux ressources pédagogiques et didactiques pour l'équipe éducative de l'école permettant de favoriser l'échange de pratiques et de savoirs, la collaboration, le suivi du programme par cycle, etc

Ainsi organisé, le lieu pourra bénéficier au plus grand nombre d'élèves et offrir différentes activités de manière simultanée. Une programmation et une progression des ateliers seront décidées en réunion de concertation avec les membres de l'équipe pédagogique du projet. Celle-ci permettra notamment un suivi des apprentissages des élèves, une meilleure vision globale et d'ensemble du projet, une cohésion et un enrichissement des pratiques pédagogiques. La bibliothèque sera à la fois un lieu adapté pour améliorer les résultats scolaires et promouvoir l'inclusion et l'équité mais aussi un lieu de rencontre pour l'ensemble de la communauté scolaire : élèves, enseignants et les familles. La bibliothèque offrira en effet un terrain propice au développement de la **co-éducation avec les familles**. Elle permettra par leur implication la mise en place d'un suivi d'emprunt d'ouvrages et de fréquentation de la bibliothèque pour chaque élève.

QUI ?

Quels acteurs participent à cette action ?

Equipe éducative engagée :

- Clarisse CALIMIA JURIE, professeure des écoles titulaire (T4) ;
- Céline SERRANO, coordinatrice et professeure des écoles titulaire (T10), spécialités : CAPPEI Troubles des Fonctions Cognitives et Troubles des Fonctions Visuelles ;
- Vanesca GEORGES, professeur des écoles titulaire (T6) ;

- Cédric PAQUEREAU, professeur des écoles titulaire (T3).

Partenaires :

- la municipalité de Saint-Laurent du Maroni (partenaire pour l'achat de mobilier et l'aménagement préalable des locaux)
- l'Éducation Nationale (financement pour l'achat d'un logiciel de gestion d'emprunt de livres, formation des maîtres) ;
- la coopérative scolaire d'élèves de l'école (achat complémentaire de livres, gestion ou animation de la BCD) ;
- les parents d'élèves (lecture d'albums et de contes – ateliers jeux de sons et de lecture, et gestion de la bibliothèque) ;
- l'association bibliothèque Braille Enfantine située à Paris (adhésion au programme d'expédition de livres pour enfants mal-voyants, 6 livres par mois et par élèves)
- la bibliothèque du Collège Albert Londres (conseils et échanges de pratiques pour la gestion de la bibliothèque scolaire, prêt de livres)

POUR QUI ?

Le projet bénéficie aux 356 élèves de l'Ecole Élémentaire Symphorien qu'importe le niveau d'étude et le niveau de lecture de l'élève..

Il s'adresse aussi aux élèves aux besoins spécifiques des dispositifs ULIS 1 Troubles des Fonctions Cognitives (11 élèves) et ULIS 3 Troubles des Fonctions Visuelles(4 élèves) ; et aux élèves du dispositif UPE2A (Unités Pédagogiques pour Elèves Allophones).

POURQUOI ?

La bibliothèque actuelle est vétuste et non attractive. En effet, son aménagement intérieur et le mobilier existant ne sont pas appropriés aux élèves et ne permet pas l'accueil d'une classe entière.

De plus, l'offre littéraire actuelle manque d'attractivité car elle est pauvre, non diversifiée et non adaptée. Ceci provoque le désintérêt des élèves mais aussi la démotivation des professeurs.

Il est important de préciser qu'à ce jour, l'Ecole Élémentaire Symphorien ne propose pas un système d'emprunt d'ouvrages à domicile pour ses élèves à l'échelle de l'école.

Comment le problème se mesure-t-il ?

Indicateurs quantitatifs :

Seulement 4 classes se rendent à la bibliothèque pour emprunter des livres de manière régulière.

État des lieux de l'offre de lecture actuel :

- Ouvrages adaptés au cycle 2 : 112 ouvrages ;
- Ouvrages adaptés au cycle 3 : 153 ouvrages ;
- Manuels scolaires cycle 2 et 3 non-conformes au programme actuel
- Encyclopédies GROLIER éditées en 1975
- Encyclopédies Universelles éditées en 1966

Etat des lieux de la salle et du matériel mobiliers :

Actuellement la bibliothèque propose seulement une zone d'espace libre et de mouvements, il n'y a ni zone d'échanges et de recherche, ni zone d'apprentissages et de recherche individuel, espace d'exposition et de présentation, ni zone dédié aux ressources pédagogiques.

Le mobilier de la bibliothèque existante est composé : de huit chaises, d'une table de deux écoliers, de deux double-étagères métalliques, de deux étagères métallique simple, d'une étagère d'angle en bois, de deux double-étagère en bois.

Indicateurs qualitatifs :

- manque d'attractivité pour les élèves ;
- manque de motivation des professeurs ;
- pas de solution d'emprunt d'ouvrages à l'échelle de l'école.

Sources d'inspiration :

Livres, revues, articles :

- Le projet académique de la Guyane 2018-2021 ;
- La bibliothèque scolaire comme environnement éducatif - L'expérience Grecque ; Dimitri GERMANOS ;
- Recommandations de l'IFLA pour la bibliothèque scolaire ;
- La littérature à l'école – Sélection d'ouvrages pour entrer dans une première culture littéraire, Ecole maternelle, Eduscol ;
- La littérature à l'école – Listes de références cycle II et cycle III, Eduscol.

Conférences, rencontres, séminaires :

- Rencontre avec Monsieur Samuel PIETON, coordonnateur réseau REP+

Médias, réseaux sociaux :

- www.centrenationaldulivre.fr , CNIL
- www.schooleducationgateway.eu, Sondage sur les bibliothèques scolaires

OÙ ET QUAND ?

Le projet se fera à l'intérieur de l'établissement au sein de la bibliothèque existante.

Calendrier prévisionnel :

- début : début septembre 2021
- fin : mi-juin 2022
- bilan intermédiaire : Janvier 2022

COMMENT ?

Mise en œuvre de l'action...

Avril 2021

1. Constitution de l'équipe éducative du projet
2. Choix des ouvrages littéraires à acheter et demande de devis
3. Choix des ouvrages et matériel pédagogique à acheter et demande de devis
4. Rédaction de la fiche projet et de ses annexes
5. Validation et accord du projet par le cheffe d'établissement
6. Transmission de la candidature par voie hiérarchique
7. Validation du projet par l'IEN, Madame ALEXANDRE

Juin 2021

8. Résultat de notre candidature à l'appel d'offre de la CARDIE
9. Désignation des rôles et missions des membres de l'équipe éducative
10. Prise de contact avec la municipalité : mobiliers, aménagement, mise à disposition des locaux

Septembre 2021

11. Première concertation de l'équipe éducative : préparation avant-projet, création de la fiche de suivi élève, validation des devis des ouvrages/matériel littéraires et pédagogiques, programmation des ateliers du premier trimestre
12. Aménagement de la bibliothèque en impliquant les parents d'élèves et les élèves

Décembre 2021

13. Deuxième concertation : choix des critères d'évaluation du projet en vue du bilan

intermédiaire, programmation des ateliers du deuxième trimestre

Janvier 2022

14. Bilan intermédiaire de l'action

Mars 2022

15. Troisième concertation : programmation des ateliers du troisième trimestre

Juin 2022

16. Quatrième concertation : préparation du bilan, auto-évaluation, suites éventuels de l'action

Les moyens mobilisés:

Salles :

- Salle de la bibliothèque scolaire actuelle
- Salle des professeurs (annexe pour les ateliers éducatifs ou les recherches individuelles sur ordinateur)

Matériels :

1. Une collection d'ouvrages à destination des élèves de Symphorien divisée en 8 thèmes :
 - **Cycle 1 et 2 :**
 - o Domaine 1 : Entrer par les pratiques orales de transmission – 20 ouvrages ;
 - o Domaine 2 : Entrer dans la langue, le langage oral et les images – 13 ouvrages ;
 - o Domaine 3 : Entrer dans le jeu avec le livre, avec l'histoire ou un jeu mis en scène dans le livre – 9 ouvrages ;
 - o Domaine 4 : Entrer dans le récit avec des premières histoires racontées en album – 25 ouvrages ;
 - o Domaine 5 : Entrer dans le récit avec des récits simples – 23 ouvrages ;
 - o Domaine 7 Entrer dans le récit avec des récits déjà élaborés – 36 ouvrages.
 - **Cycle 2 et 3 :**
 - o Domaine 8 : Albums – 31 ouvrages ;
 - o Domaine 9 : Bandes dessinées – 14 ouvrages ;
 - o Domaine 10 : Comptines, abécédaires et jeux langagiers – 7 ouvrages ;
 - o Domaine 11 : Contes, fables et mythes – 27 ouvrages ;
 - o Domaine 12 : Romans, Nouvelles et récits illustrés – 29 ouvrages ;
 - o Domaine 13 : Poésie – 5 ouvrages
 - o Domaine 14 : Théâtre – 4 ouvrages

- **Cycle 1, 2 et 3 – Livres de sensibilisation au handicap et livres adaptés aux élèves aux besoins spécifiques :**

- Domaine 15 : Livres pour sensibiliser au handicap et à la différence à destination des élèves (cycle 1, 2 et 3) – 41 ouvrages
 - Domaine 16 : Livres adaptés aux enfants déficients visuels et auditif - 12 ouvrages
2. Une collection d'ouvrages à destination de l'équipe éducative – 21 ouvrages
 3. Deux ordinateurs de bureau pour les recherches et le travail individuel des élèves ;
 4. Un ordinateur portable pour la gestion de la bibliothèque et le référencement des ouvrages empruntés, pour accéder aux ressources pédagogique en ligne (Canopée, ouvrages au format PDF et E-Pub, etc)
 5. Une imprimante A3
 6. Un lecteur de disques externe
 7. Un écran de projection pour vidéoprojecteur
 8. Une plastifieuse A4/A3 et
 9. Deux lecteurs audio (CD audio + USB)
 10. Huit casques audio enfant

Mobiliers : voir annexe 2 - Proposition d'aménagement de la bibliothèque de l'école Symphorien

PREPARER UN BILAN

Quel suivi de l'action (mi-étape)?

Ressources ou points d'appui qui vous ont permis de progresser :

Difficultés ou obstacles rencontrés :

Evolution ou modifications observées :

AUTO-EVALUATION

Quel bilan (en fin d'année scolaire)?

Indiquez les principaux effets obtenus :

➤ *sur la réussite des élèves*

➤ *sur la pratiques professionnelle des enseignants*

- *sur la cohésion et la coopération (entre élèves, entre adultes)*
- *sur la communauté scolaire*
- *effets bénéfiques inattendus ?*

ET APRES ?

Suites éventuelles de l'action...

A retenir :

Une réussite à communiquer, ce serait :

Diffusion (quels supports pour valoriser l'action ?) :

Suites au sein de l'établissement ou à l'extérieur (essaimage) :

ANNEXE 1

Demande de moyens :

Dépenses (matériel pédagogique, rémunération intervenants extérieurs ...)		HSE ou IMP (coordination)
<small>JOINDRE OBLIGATOIREMENT LES FACTURES PRO-FORMAT INCLUANT TOUTES TAXES</small>		
Collections littéraires (Le Toucan) - Cycle 1 et 2 : - Cycle 2 et 3 : - Tous les cycles - Sensibilisation et collection adaptée aux élèves aux besoins spécifiques :	1242,54 € 1147,07 € 600,99 €	97 heures par professeur pour l'ouverture de la bibliothèque 2 fois par semaine pendant 3h de 14h à 17h. Clarisse CALIMIA JURIE..... 97 HSE Céline SERRANO.....97 HSE Vanesca GEORGES97 HSE Cédric PAQUEREAU.....97 HSE
Ouvrages pédagogiques et didactiques (Canopé)	495,32 €	Soit un total HSE de 388 HSE.
Matériels informatiques et bureautiques, fournitures (Bureau)	3386,87 €	9 heures de concertation avec les partenaires du projet

<p>Vallée)</p> <p>Licence shareware pour le logiciel BcdXpress : dépenses prises en charge par l'OCCE Symphorien</p> <p>Abonnement annuel à la bibliothèque Braille Enfantine (envois et prêt de livres) : dépenses prises en charge par l'OCCE Symphorien</p> <p>Mobiliers : dépenses prises en charge par la mairie de Saint-Laurent du Maroni</p>		<p>Soit un total IMP de 9 heures</p>
<p>Total :</p>	<p>6872,79 €</p>	<p>Total : 388 HSE et 9h d'IMP</p>

Aval du chef d'établissement ou de l'IEN (obligatoire) :

Avis favorable

DATE : 30/04/2021

NOM : Karine ALEXANDRE, IEN St-Laurent 1

SIGNATURE OU VISA :

Signature de l'IEN


Annexe 2

Notre proposition d'aménagement

La nouvelle bibliothèque intérieure à l'établissement doit permettre la mise en place d'un environnement propice aux apprentissages. Elle offrira :

1. une zone d'échanges et de recherche permettant aux élèves d'interagir, de devenir les acteurs de leurs apprentissages :



2. Une zone d'apprentissage personnel invitant les élèves à travailler en autonomie, à leur rythme, selon leurs profils d'apprentissage grâce à un environnement ludique et diversifié.



3. Une zone de présentation valorisant le travail réalisé.



Affiches regroupant les différents albums étudiés et regroupés par réseaux (« les livres sur », « les histoires de »...)

4. Une zone guide permettant à l'enseignant de s'engager dans les différents ateliers. Cette zone permet la découverte des notions, de développer des stratégies, d'approfondir, de valider les acquis.



5. Et enfin une zone d'espace libre et de mouvement permettant de se détendre et d'apprendre avec une autre posture.



Ainsi organiser, le lieu pourra bénéficier au plus grand nombre d'élèves et offrir différentes activités de manière simultanée. Enfin une zone sera consacrée aux ressources pédagogiques pour le personnel de l'école permettant de favoriser l'échange de pratiques et de savoirs, la collaboration, le suivi du programme par cycle.

Nos besoins matériels

	Produit	Quantité
	Bac à Albums	3
	Rangement 6 étagères	1
	Pouf carré	20
	Kit tapis mosaïque 4 rectangles	1

	Banc métal avec dossier	2
	Table carré 100x100cm	3
	Chaise métallique réglable	14